



Festival

LA LUNE ROUSSE

Questembert
Kistreberzh / Qitembe

Breizh'
cultures
actuelles

23 > 27
avril
2025

www.questembert.bzh



EDITO

Le Festival de la **Lune Rousse** a désormais trouvé son identité en explorant la culture bretonne et plus particulièrement la création contemporaine qui en émerge. L'édition 2024 confirme que cet axe de programmation permet de refléter la vivacité de la création régionale.

Le fil rouge de l'année 2025 place les femmes dans cette culture bretonne actuelle. En ouverture du festival, le ciné Caozerie permettra d'aborder mille questions autour de l'égalité d'accès à la scène ou aux structures culturelles ; les spécificités propres à la Bretagne en matière d'égalité, en axant les réflexions dans une perspective historique, avec la volonté de ne rien céder à la fatalité et de contribuer à faire évoluer les pratiques.

Partis du constat que les femmes sont moins nombreuses que les hommes sur les scènes, nous avons bâti une programmation qui inverse la tendance. En faisant le pari que la vivacité de la création va de pair avec l'égalité.

La Lune Rousse 2025 devrait vous éblouir alors venez goûter, tester, danser, chanter, sourire... !

Boris Lemaire et Sylvaine Texier



TAMBOURS ΒΑΤΤΑΠΤΣ

Myriam Jegat

photographies, podcasts et vidéos
Luc'hskeudennoù, podskignoù ha videoioù / Kodaqous, podcasts o videyos

12 portraits de femmes, 12 rencontres, 12 regards sous l'œil de Myriam Jegat, photographe, soulignés par un texte de présentation de l'auteure. Cette exposition est une partie du projet « Tambours Battantes ! » construit par la Fédération des Acteurs et Actrices des Musiques & Danses Traditionnelles qui met en lumière le regard de femmes artistes (vidéaste, photographe, créatrice de podcasts) sur les femmes. Elles parlent de leur métier, de leur travail, de leurs engagements... Ce projet rend visible les femmes dans les musiques, danses traditionnelles / du monde avec pour volonté d'agir sur les représentations et les imaginaires.



du 7 au 23 avril à la Médiathèque
du 23 au 27 avril à l'Asphodèle



copyright : DR

15h00
Salle Alan MEUR
Mercredi
23 avril

“CΣΤΤΣ ΠUIT UPΣ CΗΟΥΣΤΤΣ Μ’Α ΔΙΤ...”

Morgane Le Cuff

Conte musical en français et gallo

Kontadenn sonerezh galleg - gallaoueg / Conterie o son francaez - galo

”Cette nuit une drôle de bête est venue taper à ma fenêtre... Une chouette m’a chanté une ritournelle en gallo qui permet de comprendre la langue des animaux, vous voulez l’apprendre?
«Langue de v’lin ouraille de chat d’bouéz langaije des bêtes tu comprenras»

Morgane Le Cuff signe un spectacle jeune public en français et gallo qui se joue des frontières linguistiques et mêle les mélodies universelles de la harpe au chant des oiseaux pour raconter son histoire.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Public familial,

à partir de 5 ans / 50 minutes

Salle Alan Meur, place du Général de Gaulle



Distribution : Morgane Le Cuff : narration, chant, harpe celtique



copyright : RnB ! Films

20h30
IRIS CINEMA
Mercredi
23 avril

“JΣΔΠΠΣ ΜΑΛΙΝΣΛ, UP ΣΟΛΣΙΛ ΣΣ ΛΈΝΣ”

Laurence-Pauline Boileau

Ciné-Caozerie

Sinema - komz / Cimeuna - caozerie

Le documentaire nous plonge au cœur de la vie tourbillonnante de Jeanne Malivel, une artiste avant-gardiste du début du XXe siècle, tombée dans l’oubli durant des décennies. Créatrice de mobilier, d’art textile et d’art de la table, peintre et graveuse virtuose, passionnée par l’histoire, elle est également fondatrice du mouvement Ar Seiz Breur. Jeanne Malivel a réussi à faire rayonner

son art bien au-delà de la Bretagne, avant de connaître une fin tragique à seulement 31 ans.

Le film sera suivi d’une Caozerie sur la place des femmes aujourd’hui dans la culture bretonne.

Table ronde animée par Enora Molac avec Elise Calvez, Myriam Jegat et Olivier Levasseur.

iris cinéma



Soirée aux tarifs habituels du cinéma
Iris Cinéma, 2 - bd Saint Pierre



copyright : Mikhael Brun



copyright : Yves Bigot

19h00
ASPHODELE
Jeudi
24 avril

20h30
ASPHODELE
Jeudi
24 avril

DISTRO

Compagnie C'hoari

Danse
Dañs / Danse

Après avoir exploré le Fest-Noz dans leur première pièce Tsef Zon(e), la compagnie C'hoari met en mouvements ces espaces de convivialité notoires que sont les bars populaires bretons. " Ici, on consomme le temps dans des pintes. On s'enivre de belles histoires, on se retrouve plus que pour boire. Ici, on ne compte plus la

mousse, on libère les émotions. Ici, on danse comme avant, on sourit, on montre les dents. On se tamponne les coudes, on se déshabille du regard. On lâche prise, on se tient chaud, on cicatrise. Ici, on tisse le fil, on construit un rien, on crée du lien."

Gratuit
Tout Public à partir de 8 ans
40 mn
Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan



Chorégraphie & interprétation : Pauline Sonnic, Nolwenn Ferry Création son : Thomas Bouetel
Création lumière : Muriel Sachs Scénographie : Emmanuel Bourgeau Regard extérieur : Pauline Dassac Production : Azilis Biseau

4° OUEST HISTOIRE(S) D'UNΣ ILΣ

Empreinte Vagabonde

ciné concert-documentaire
Sine-sonadeg teulfilm / Cimeuna o son enghimentier

Le duo Empreinte Vagabonde formé par Morgane Labbe et Heikki Bourgault, poursuit son exploration du cinéma amateur en noir et blanc, en puisant dans les archives de la cinémathèque de Bretagne. En s'appuyant sur des lettres collectées, ils présentent

un film inédit, composé d'images d'archives et contemporaines tournées sur l'île de Sein, mis en scène et accompagné de leur musique originale. On y sent la puissance de l'océan, la vie de l'île, sa rudesse, la fraternité et la solidarité de ses habitants.

La Classe d'Orchestre de l'école de musique accueillera les spectateurs en musique



Billetterie auprès de l'Asphodèle
12 / 9 / 6 €
gratuit pour les moins de 10 ans
Tout public
50 mn
Buvette et restauration sur place

Morgane LABBE : récit, chant, accordéon, contrebasse Heikki BOURGAULT : guitare, effets
Richard VOLANTE : co-réalisation, images et montage vidéo Camille KERDELLANT : voix off
Nicolas BONNEAU : regard dramaturgie Elodie RUDELLE : création lumière Xavier BASSI : création sonore
Vincent MALASSIS : réalisation sonore immersive La Cinémathèque de Bretagne : images d'archives



copyright : Laëtita Rouxel



copyright : DR

18h00
LE VINCENNES

Vendredi
25 avril

10h00

Samedi
26 avril

IRISH SESSION

Abadenn sonerezh iwerzhon / Son irlandèze

La notoriété des Irish Session a franchi bruyamment la porte des pubs irlandais pour rayonner dans tout le territoire celtique et au-delà. Depuis le lancement du festival de la Lune Rousse, ce rendez-vous réunit un nombre croissant de musiciens autour du répertoire

irlandais. Le Bar Le Vincennes se transformera en pub cette fois encore pour encourager les musiciens de l'école de musique du Camber et les amateurs débutants de 18h à 20h. Et, dès 20h30, les musiciens plus aguerris prendront le relais ... jusqu'à 23h30.



Entrée Libre
Bar Le Vincennes, 2 Pl. René Mulot

BALADE GOURMANDE avec **Frédérique Pédron - Deroche**

Tro lipous / Chemenerie gouel

Quoi de mieux qu'une balade avant de s'installer pour un banquet sous les halles ?

Frédérique Deroche propose de s'élancer sur les chemins de rando et les sous-bois en quête de plantes comestibles. A quelques pas de la ville, apprenez à reconnaître les

plantes comestibles, découvrez à quelle famille, genre, elles appartiennent et quelles sont leurs vertus. Et si vous ne goûtez pas les termes latins, vous apprécierez forcément leur goût ! Frédéricque vous fera goûter ses recettes issues de ses cueillettes.



Gratuit,
sur réservation auprès de Rochefort en Terre Tourisme
02 97 26 56 00
Le lieu de rendez vous sera donné lors de l'inscription



copyright : Laëtitia Rouxel

12h00
LES HALLES

Samedi
26 avril

ΒΑΠΟΥΣΤ

Questembert Appétit

Banvez / Le manjée

Vous n'avez pas goûté les créations culinaires des chefs bretons lors du Questembert Appétit en 2024 ? Vous avez de la chance. Ils sont de retour sous les halles pour un banquet gourmand exceptionnel. Organisé par l'association "Tu me trouveras dans la cuisine",

le Questembert Appétit 2025 réunit des chefs de la région, ainsi que des Landes .

Le bar le T'Nalo proposera un choix de vins permettant de prolonger le plaisir des papilles. (à consommer avec modération)

Le banquet sera accompagné en musique par **la harpiste Clotilde Trouillaud**. Le son unique de sa harpe apportera ce mélange de douceur et de rythme aux convives du banquet pour compléter ce voyage sensoriel sous les Halles.

Fringale 16h43 - Vannes, Crème et Pêche - Landes , L'Ancolie de Rochefort en Terre, Marine Rob de Rennes, Maison Cachée de Rochefort en Terre, Empreinte de Vannes, Le Verger Perdu d'Elven, SarraSain - Vannes, Itsasaldi- San Sebastian , Karl Fontaine - Rennes, Carole de Reliefs - Vannes, Vins de Bretagne



Participation 7,50 € par assiette
Les Halles



copyright : Claire Huteau

16h15
Eglise SAINT PIERRE

Samedi
26 avril

VILAINES

Chants Polyphoniques

Kanoù liesvouezhiek / Chanteries mile-voué

"Fleuve ou voix de femmes, douces, puissantes, mélancoliques et tribales, Vilaine propose un répertoire de compositions polyphoniques inédites. Abordant le thème de la condition de la femme, cet ensemble vocal s'inscrit

dans une démarche de création pure, mêlant langues régionales (gallo, breton, basque, catalan, alsacien, provençal, languedocien, corse,...), rythmes inspirés de danses de France et couleurs des chants du monde.



Gratuit | Tout public
Eglise Saint Pierre, Place René Mulot

Distribution : Mélanie Panaget : Chant, Percussions, Marianne Heurtaux : Chant Jen Rival : Chant, Percussions, Marie-Amélie Gayard : Chant, Estelle Beaugrand : Chant, Percussions production : Simya



ΔΡΨΕΡΟ-ΣΟΠΣΕΡΤ

Digor-kalon sonerezh - Entamanjerie o son

17h30

LE VINCENNES

Samedi
26 avril

Le bar Le Vincennes est le partenaire de nombreuses festivités de Questembert. Cette année encore, il s'associe au festival en accueillant l'Irish Session le vendredi soir et en programmant un apéro concert.



Entrée Libre - Tout Public
Bar Le Vincennes, 2 Pl. René Mulot

ΣΕΡΣΕΛΣ ΣΕΛΤΙΚΟΥΣ ΣΗ ΑΡΒΕΗ

Le Cercle En Arben, originaire de Theix proposera des démonstrations de danse bretonne. Des initiations à la danse seront proposées pour petits et grands par le groupe Er Lann Eur avec lequel le Cercle collabore.

Gratuit - Tout Public
Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan

20h00

ASPHODELE

Samedi
26 avril



copyright : Laëtitia Rouxel



copyright : DB

19h00

LES HALLES

Samedi
26 avril

ΔΑΠΣ ΔΗ ΔΙΑΟΥΛ

Cercle Olivier de Clisson

Danse
Dañs - Danse

Dans an Diaoul (la danse du diable) est un projet volontairement osé et iconoclaste du cercle Olivier de Clisson, qui mêle la musique traditionnelle aux influences du Hellfest - festival de musique

métal qui se déroule à Clisson. A l'unisson de ces musiques, les chorégraphies du cercle sont entre ces deux mondes, et résolument entraînant.



Gratuit | Tout-public
Les Halles

FEST-POZ

Pour clôturer les festivités en chantant et en dansant



ΔΗΠΙΣ ΣΒΡΣΛ ΣΤ ΠΟΛΥΣΗ ΛΣ ΒΥΗΪ

Ces deux grandes voix bretonnes sont connues et reconnues tant par leurs pairs que par ceux qui leur ont transmis cette passion. Ensemble en Kan ha Diskan, elles puisent leur énergie et plaisir dans l'échange chanteur/danseur. Avec passion, vitalité, sincérité et finesse, elles se font les ambassadrices des Plin et Gavottes. Bec'h de'!

GLOUBYBOULGAH

La recette du Gloubyboulgah dans sa version régionale et plus spécifiquement du pays de Redon se prépare dans un grand saladier. Au mélange de violon (grillé), de baryton (rapé), d'accordéon chromatique (écrasé) et de clarinette, il faut ajouter des voix qui tirent parfois vers le chant polyphonique. Le tout se déguste en dansant.



Distribution : Louison COLLEAUX : Accordéon chromatique , Nino EPHREM : Clarinette
Cyann GICQUEL : Sax baryton, Chant, Yuna MACE : Violon, Chant



21h00

ASPHODELE

Samedi
26 avril

ΣΒΣΠ

Leur spectacle «Douar Nevez» (Nouvelle Terre) se veut à la fois ambitieux et actuel. Après un premier album dédié aux musiques à danser, Eben explore différents rythmes traditionnels et folk au service de textes originaux et contemporains. Les chants

dialoguent entre eux, tissent des liens entre passé et présent. L'art ancestral du chant breton s'entremêle à l'énergie créatrice du sextet, invitant le public à danser sur l'aire nouvelle, à célébrer une nouvelle ère.

Distribution : Marine Lavigne : Chant Sterenn Le Guillou : Chant Sterenn Diridollou : Chant Jonathan Dour : Alto 5 cordes Julien Stevenin : Contrebasse Antoine Lahay : Guitare douze cordes, guitare électrique. Création "Douar Nevez" (Nouvelle Terre) - Un concert de Naïade Productions.



8€ la soirée
Gratuit pour les moins de 10 ans
Tout public
Billetterie, buvette et restauration sur place
Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan,



copyright : DR

15h00

Salle Alan MEUR

Dimanche
27 avril

RIMADELLOÙ

associations Divaskel et Le Camber

Conte musical

Kontadenn sonerezh / Conterie o son

Rimadelloù (enchantez nous ! en français) est un spectacle musical interactif, créé par les élèves des classes bilingues de l'école Notre Dame et accompagnés par les musiciens du Camber. Laissez-vous entraîner par les chants, les danses et les comptines

traditionnelles en version bilingue breton.

Le spectacle se poursuit avec un Fest Deiz, en présence de Kalz trouz, duo Enora et Gwendal et un troisième groupe - tarif 5 €.

Gratuit Salle Alan Meur
Tout public

Inscription conseillée auprès
du Camber (assocamber@yahoo.fr)
Salle Alan Meur, place du Général de Gaulle



Les associations questembertoises de promotion de la culture bretonne participent à l'élaboration de la Lune Rousse et apportent leur contribution à cette culture vivante de notre territoire. Ateliers ouverts, initiation à la danse, création d'un conte musical...

INITIATIONS



Abadennoù tañva / Goûteriyys

ATELIER CHANT

Le Camber

L'atelier chant du Camber chante des chants, a capella, de Haute-Bretagne et en français. Le répertoire est varié (chants à danser, à marcher, mélodies...). Les chanteurs y apprennent à chanter en groupe, à l'unisson ou à répondre.

Mercredi 23 avril de 20h30 à 22h

Salle Alan Meur N°5 - place du Général de Gaulle

Atelier animé par Yannick Gargam.

DÉMONSTRATION ET INITIATION À LA DANSE BRETONNE

Les Dansous de Qhitembé

Que vous soyez débutant ou danseur confirmé, l'association se propose de vous accueillir à son cours de danse bretonne,

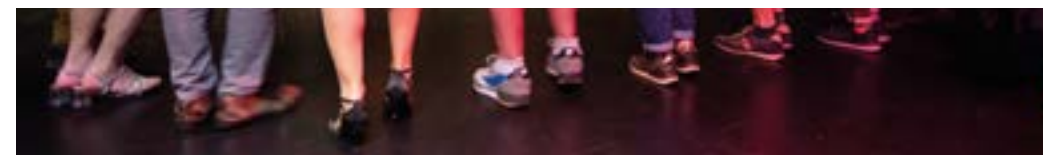
Mercredi 23 avril de 16h30 à 18h ou de 20h30 à 22h30

Salle Juliette Mesnard - complexe sportif des Buttes.

Er Lann Eur

L'association Er Lann Eur anime des Fest Noz et Deiz pour tous, depuis une vingtaine d'années. En collaboration avec le Cercle Enarben, ils proposeront des démonstrations et une initiation aux danses bretonnes... que vous pourrez mettre en pratique aussitôt.

Samedi 26 avril 20h | Hall de l'Asphodèle



PROGRAMMATION

MERCREDI 23 AVRIL

15h Cette nuit, une chouette m'a dit... Morgane Lecuff

Salle Alan Meur | Tout Public à partir de 5 ans | Gratuit

20h30 Jeanne Malivel, un soleil se lève Laurence Pauline Boileau

Iris Cinéma | Tarif habituel du cinéma

+ Caozerie sur la place des femmes aujourd'hui dans la culture bretonne

JEUDI 24 AVRIL

19h Distro - compagnie C'hoari - Danse

Esplanade de l'Asphodèle Tout Public | Gratuit

20h10 Classe Orchestre - Ecole de musique municipale

Hall de l'Asphodèle Tout Public | Gratuit

20h30 4°Ouest Histoire(s) d'une île - Empreinte Vagabonde

Asphodèle Tout Public | 12 / 9 / 6 €

VENDREDI 25 AVRIL

18h Irish Session

Bar Le Vincennes | Tout Public

SAMEDI 26 AVRIL

10h Balade Gourmande

Gratuit sur inscription

12h-15h Banquet - Questembert appétit

Les Halles | 7,5 € par assiette

16h15 Vilaine - Chants polyphoniques

Eglise Saint Pierre | Tout Public | Gratuit

17h30 Apéro- concert

Bar Le Vincennes | Tout Public

19h Cercle Olivier de Clisson

Parvis des Halles | Tout Public | Gratuit

20h Démonstration et Initiation à la danse bretonne

L'Asphodèle | Tout Public | Gratuit

21h Fest-noz : Annie Ebrel et Noluèn Le Buhé

+ Gloubyboulgah + Eben

L'Asphodèle | Tout public - 8 € | Gratuit - 10 ans

DIMANCHE 27 AVRIL

15h Rimadelloù spectacle interactif + Fest Deiz

Salle Alan Meur | sur inscription | Fest Dez - 5 €

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

Tambours battantes - Myriam Jegat

du 7 au 23 avril à la médiathèque

du 23 au 27 avril à l'Asphodèle

INFOS PRATIQUES

BILLETTERIS / BILHEDERSEZH / TIQHETTERIS

Jeudi 24 Avril

20h30 - 4° Ouest - histoire(s) d'une île - Empreinte Vagabonde

12 / 9 / 6 € (gratuit pour les moins de 10 ans)

réservation conseillée au 02 97 26 29 80 ou en ligne

www.asphodele.questembert-communaute.fr

Samedi 26 Avril

10h - Balade gourmande

Gratuit, sur réservation auprès de

Rochefort en Terre Tourisme

02 97 26 56 00

21h - Soirée Fest Noz - Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan

Billetterie sur place à partir de 19h30

Tarifs : 8 € / gratuit pour les moins de 10 ans

Restauration possible à l'Asphodèle jeudi et samedi soir
avec les Food Truck

RESMERCISEMENTS

Trugarez - Merci

La Région Bretagne et le Département du Morbihan pour leur soutien financier. Les associations de promotion de la culture bretonne impliquées dans l'organisation du festival Andon, Le Camber, Dañsal E Kistreberzh, Er Lann Eur, Div Yezh Kistreberzh, Divaskell Bro Kistreberzh. L'Asphodèle, la Médiathèque, l'École de Musique, l'Iris Cinéma, Rochefort-en-Terre Tourisme, la Ressourcerie, les bars le T'Nalo et Le Vincennes, l'association "Tu me trouveras dans la cuisine" et les restaurateurs partenaires de "Questembert Appétit", les foodtrucks, Les membres du comité culture et les bénévoles impliqués dans l'organisation du festival.



www.questembert.bzh

